

## Kryteria oceniania ucznia klasy trzeciej

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

| Poziom<br>najwyższy, ocena<br>celująca  | Poziom wysoki,<br>ocena bardzo dobra  | Poziom średni,<br>ocena dobra  | Poziom niski,<br>ocena dostateczna   | Poziom bardzo niski,<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy,<br>ocena niedostateczna   |
|---|---|--|--|---|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</b>  |   |  |  |   |   |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty</p> | <p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.</p> | <p>- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.</p> | <p>- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</p> <p>- Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe.</p> | <p>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</p> <p>- Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Z pomocą recytuje wiersze.</p> | <p>- Nie potrafi słuchać z uwagą czytanych przez innych tekstów.</p> <p>- Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdań na podany temat.</p> <p>- Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język.</p> <p>- Nie uczy się zadawanych tekstów na pamięć.</p> |

|  |   |   |   |   |  |
|--|---|---|---|---|--|
| <p>kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</p> <p>- Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</p> <p>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</p> | <p>językowe.</p> <p>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</p>   | <p>- Chętnie i recytuje wiersze.</p>  | <p>- Poprawnie recytuje wiersze.</p>  |   |  |
| <p><b>Osiągnięcia w zakresie czytania</b></p>  |   |   |   |   |  |
| <p>- Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój w utworze,</p>  | <p>- Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>- Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój w utworze,</p> | <p>- Czyta poprawnie głośno i cicho, ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i stara się ocenić bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, stara się</p> | <p>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, zwykle ze zrozumieniem.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, po naprowadzeniu ocenia bohaterów i określa nastrój w</p> | <p>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.</p> <p>- Tylko z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty.</p> <p>- Z pomocą wskazuje głównych bohaterów,</p> | <p>- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu.</p> <p>- Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.</p> |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
| <p>odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie twórcze i eksperymentuje z tekstem.</li> <li>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>  | <p>odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie twórcze i eksperymentuje z tekstem.</li> <li>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>  | <p>określić nastrój w utworze i odróżnić elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się układać opowiadanie twórcze.</li> <li>- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>  | <p>utworze, nie zawsze odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą układa opowiadanie twórcze.</li> <li>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>   | <p>często nie odróżnia elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą układa opowiadanie twórcze.</li> <li>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</li> </ul>  |   |
| <p><b>Osiągnięcia w zakresie pisania</b></p>  |  |   |  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Samodzielnie pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</li> <li>- Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</li> <li>- Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Samodzielnie pisze opowiadanie, opis, krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</li> <li>- Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</li> <li>- Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i stara się o jego estetykę.</li> <li>- Po naprowadzeniu pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</li> <li>- Popołnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Z niewielką pomocą pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</li> <li>- Popołnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i nie zawsze stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne oraz poznane skróty.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze.</li> <li>- Tylko z pomocą pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</li> <li>- Popołnia liczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, często nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i stosowaniu poprawnie znaków interpunkcyjnych oraz poznanych skrótów.</li> <li>- Wymaga pomocy w</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</li> <li>- Nie podejmuje próby napisania opowiadania, opisu, notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, podziękowania, listu.</li> <li>- Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu.</li> <li>- Przepisując tekst, nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, nie stosuje poprawnie znaków interpunkcyjnych i poznanych skrótów.</li> <li>- Nie zna kolejności</li> </ul> |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| alfabetycznej.  |   | - Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.   | - Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.  | czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.  | alfabetycznej liter.  |
| <b>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</b>  |   |   |   |   |   |
| - Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.<br>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji. | - Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.<br>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji. | - Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.<br>- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.<br>- Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Po naprowadzeniu rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.<br>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Tylko z pomocą rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników, czasowników i przymiotników.<br>- Nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym, wyrazów pokrewnych i o znaczeniu bliskoznacznym.<br>- Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji. |

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

| Poziom najwyższy,<br>ocena celująca  | Poziom wysoki,<br>ocena bardzo dobra  | Poziom średni,<br>ocena dobra  | Poziom niski,<br>ocena dostateczna   | Poziom bardzo niski,<br>ocena dopuszczająca  | Poziom najniższy,<br>ocena niedostateczna  |
|--|---|--|--|--|--|
| <b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych</b>  |   |  |  |  |  |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrzebuje dużej pomocy, określając wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie.</li> <li>- Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.</li> </ul> |

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
| <p>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.<br/>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.<br/>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.<br/>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> | <p>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.<br/>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.<br/>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.<br/>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.<br/>- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.<br/>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.<br/>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> | <p>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.<br/>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.<br/>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.<br/>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> | <p>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.<br/>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.<br/>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.<br/>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> | <p>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.<br/>- Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p> |
|---|---|---|---|--|---|

### Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w</p> | <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w</p> | <p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby</p> | <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie</p> | <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie</p> | <p>- Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p> |
|--|--|--|---|---|--|

|  |   |  |   |  |   |
|--|---|--|---|--|---|
| <p>poznany zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznany zakresie liczbowym.</p>   | <p>poznany zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznany zakresie liczbowym.</p>  | <p>dwucyfrowe w poznany zakresie liczbowym.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznany zakresie liczbowym.</p>   | <p>liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznany zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p>  | <p>liczbowym, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w poznany zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.</p>  |   |
| <b>Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych</b>  |   |  |   |  |   |
| <p>- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> | <p>- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> | <p>- Naprowadzony analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> | <p>- Z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p>                | <p>- Tylko z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.</p>   | <p>- Nie potrafi dokonać analizy zadania, ułożyć treści zadania i rozwiązać prostego zadania tekstowego.</p>  |
| <b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych</b>  |   |  |   |  |   |
| <p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć</p>                    | <p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć</p>                   | <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury,</p>  | <p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury</p> | <p>- Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figur spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych,</p> | <p>- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków i posługiwać się poznaczonymi miarami <i>metr</i>, <i>centymetr</i> i wyjaśnić pojęcie <i>kilometr</i>.<br/>- Nie potrafi zmierzyć obwodu różnych figur geometrycznych.</p> |

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
| <p>kwadratową.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</li> <li>- Bezbłędnie mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul> | <p>kwadratową.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</li> <li>- Bezbłędnie mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul> | <p>wykorzystując sieć kwadratową.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</li> <li>- Najczęściej poprawnie mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul> | <p>wykorzystując sieć kwadratową.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, po naprowadzeniu wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</li> <li>- Po naprowadzeniu mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul> | <p>rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, tylko z pomocą wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</li> <li>- Tylko z pomocą mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul> | <p>- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.</p> |
|--|--|--|---|---|---|

**Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji**

|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwaipół</i>, <i>czteryrówneczęści</i>, <i>czwartaczęść</i> lub <i>ćwierć</i>.</li> <li>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwaipół</i>, <i>czteryrówneczęści</i>, <i>czwartaczęść</i> lub <i>ćwierć</i>.</li> <li>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwaipół</i>, <i>czteryrówneczęści</i>, <i>czwartaczęść</i> lub <i>ćwierć</i>.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Po naprowadzeniu używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwaipół</i>, <i>czteryrówneczęści</i>, <i>czwartaczęść</i> lub <i>ćwierć</i>.</li> <li>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, stara się wskazać różnice</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwaipół</i>, <i>czteryrówneczęści</i>, <i>czwartaczęść</i> lub <i>ćwierć</i>.</li> <li>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy, z</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi użyć pojęć <i>połowa</i>, <i>dwaipół</i>, <i>czteryrówneczęści</i>, <i>czwartaczęść</i> lub <i>ćwierć</i>.</li> <li>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia</li> </ul> |
|---|---|--|---|---|---|



|  |   |  |   |  |   |
|--|---|--|---|--|---|
| <p>godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</li> <li>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</li> <li>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, półlitra, ćwierćlitra</i>.</li> <li>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca</li> </ul> | <p>godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</li> <li>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</li> <li>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, półlitra, ćwierćlitra</i>;</li> <li>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia</li> </ul> | <p>siły nabywczej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</li> <li>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, półlitra, ćwierćlitra</i>.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne</li> </ul> | <p>siły nabywczej pieniędzy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII, ale czasem się myli.</li> <li>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale czasem się myli.</li> <li>- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, półlitra, ćwierćlitra</i>.</li> <li>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry</li> </ul> | <p>pomocą wskazuje różnice siły nabywczej pieniędzy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII, ale często popełnia błędy.</li> <li>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale często się myli.</li> <li>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, półlitra, ćwierćlitra</i>, ale często popełnia błędy.</li> <li>- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby,</li> </ul> | <p>kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów.</p> |
|--|---|--|---|--|---|

|   |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
| gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; stara się przekształcać gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; ze znaczną pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; tylko z pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. |  |
|---|--|--|--|---|--|

### EDUKACJA SPOŁECZNA

| Poziom najwyższy, ocena celująca  | Poziom wysoki, ocena bardzo dobra  | Poziom średni, ocena dobra  | Poziom niski, ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca  | Poziom najniższy, ocena niedostateczna   |
|---|--|---|--|---|--|
| <b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego</b>   |  |   |  |   |  |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy</p> | <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej</p> | <p>- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Stara się poprawnie wyjaśniać, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i</p> | <p>- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej</p> | <p>- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Ma problem ze zrozumieniem, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Często ma problem z przyjmowaniem</p> | <p>- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm.</p> <p>- Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych osób.</p> <p>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p> |

|   |   |  |   |   |  |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</li> <li>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> <li>- Właściwie stosuje</li> </ul> | <p>postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> <li>- Właściwie stosuje</li> </ul> | <p>własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły</li> </ul> | <p>postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> </ul> | <p>konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby</li> </ul> |  |
|---|---|--|---|---|--|

|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>artystyczne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> i uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> oraz stara się uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Po przypomnieniach szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, niechętnie uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p> |  |
|---|---|--|--|---|--|

### Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
| <p>- Interesująco opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> | <p>- Interesująco opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn</p> | <p>- Opowiada w skróconej formie o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn</p> | <p>- Po naprowadzeniu opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn</p> | <p>- Tylko z pomocą opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn</p> | <p>- Nie zna legend związanych z powstaniem państwa polskiego i legendy dotyczącej regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze</p> |
|---|---|--|--|---|---|

|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
| <p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>, wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolice Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> | <p>narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świątnarodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>, wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolice Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> | <p>narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świątnarodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> oraz wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolice Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> | <p>narodowy.</p> <p>- Stara się świadomie uczestniczyć w obchodach świątnarodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> oraz wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolice Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> | <p>narodowy.</p> <p>- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w obchodach świątnarodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>, tylko z pomocą wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolice Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> | <p>świętami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.</p> <p>- Nie zna legend związanych z historią Polski.</p> <p>- Nie zna nazwisk wielkich Polaków.</p> |
|---|---|---|--|---|---|

|  |  |            |  |  |  |
|--|--|------------|--|--|--|
|  |  | sportowcy. |  |  |  |
|--|--|------------|--|--|--|

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

| Poziom najwyższy,<br>ocena celująca   | Poziom wysoki,<br>ocena bardzo dobra   | Poziom średni,<br>ocena dobra  | Poziom niski,<br>ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski,<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy,<br>ocena niedostateczna  |
|---|--|--|---|---|--|
| <b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego</b>  |  |  |   |   |  |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <p>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty</p> | <p>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <p>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <p>- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty</p> | <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <p>- Stara się wykonywać proste obserwacje,</p> | <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <p>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje,</p> | <p>- Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.</p> <p>- Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.</p> |

|   |  |  |   |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
| zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.<br>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.<br>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.<br>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.<br>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.<br>- Chroni przyrodę, segreguje odpady. | doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.<br>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. | doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.<br>- Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady. |  |
|---|--|--|---|--|--|

**Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku**

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
| - Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.<br>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.<br>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi | - Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.<br>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.<br>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi | - Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.<br>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.<br>- Zazwyczaj poprawnie | - Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.<br>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.<br>- Stara się poprawnie | - Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.<br>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.<br>- Nie zawsze poprawnie posługuje | - Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych. |
|---|---|--|--|--|--|

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> </ul> | <p>w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> </ul> | <p>posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną;</li> </ul> | <p>posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbania o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje</li> </ul> | <p>się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z dbaniem o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Tylko z pomocą omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Pod stałym nadzorem uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje</li> </ul> |  |
|--|--|--|---|---|--|



|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>drogę ewakuacyjną i nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</li> </ul> |  |
|--|--|--|---|---|--|

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Ma bogatą wiedzę o</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Ma bogatą wiedzę o</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.</li> <li>- Tylko z pomocą</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.</li> </ul> |
|---|---|---|--|--|--|

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych i dzieli się nią.</p> <p>- Bezbłędnie wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</p> <p>- Samodzielnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</p> | <p>charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych i dzieli się nią.</p> <p>- Bezbłędnie wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</p> <p>- Samodzielnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</p> | <p>- Ma wiedzę o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych i dzieli się nią.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</p> | <p>- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</p> | <p>przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</p> <p>- Tylko z pomocą wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</p> <p>- Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</p> |  |
|--|--|--|---|---|--|

### EDUKACJA PLASTYCZNA

| Poziom najwyższy,<br>ocena celująca  | Poziom wysoki,<br>ocena bardzo dobra  | Poziom średni,<br>ocena dobra  | Poziom niski,<br>ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski,<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy,<br>ocena niedostateczna  |
|--|---|--|---|---|--|
| <b>Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń</b>  |   |  |   |   |  |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> | <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci;</p> <p>cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach</p> | <p>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci;</p> <p>cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie,</p> | <p>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci;</p> <p>cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie,</p> | <p>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci;</p> <p>cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w</p> | <p>- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów.</p> |

|   |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
| <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:<br/>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.<br/>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p> | <p>charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.<br/>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p> | <p>poruszania się.<br/>-Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych),symetryczne.</p> | <p>ubarwieniu, sposobach poruszania się.<br/>-Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych),symetryczne.</p> | <p>budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.<br/>-Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p> |  |
|---|--|--|--|---|--|

**Osiągnięcia w zakresie działalności i ekspresji twórczej**

|  |   |  |  |  |   |
|--|---|--|--|--|---|
| <p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.<br/>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę,</p> | <p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/>- Samodzielnie maluje farbami, używającpędzli, palców.<br/>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia,</p> | <p>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/>- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używającpędzli, palców.<br/>- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy,</p> | <p>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/>- Z niewielką pomocą maluje farbami, używającpędzli, palców.<br/>- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy,</p> | <p>- Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/>- Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami,używającpędzli, palców.<br/>- Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia,</p> | <p>- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</p> |
|--|---|--|--|--|---|

|   |   |  |  |   |                                   |
|---|---|--|--|---|-----------------------------------|
| <p>papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul> | <p>wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul> | <p>makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul> | <p>makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul> | <p>wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzystając z narzędzi multimedialnych.</li> </ul> |                                   |
| <b>Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych</b>   |   |  |  |   |                                   |
| - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk  | - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk  | - Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk   | - Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk  | - Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk   | - Nie potrafi nazwać podstawowych |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.<br>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.<br>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę,<br>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.<br>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.<br>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.<br>- Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.<br>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.<br>- Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.<br>- Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.<br>- Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich. |
|--|--|--|--|--|--|

### EDUKACJA TECHNICZNA

| Poziom najwyższy,<br>ocena celująca   | Poziom wysoki,<br>ocena bardzo dobra   | Poziom średni,<br>ocena dobra  | Poziom niski,<br>ocena dostateczna   | Poziom bardzo niski,<br>ocena dopuszczająca  | Poziom najniższy,<br>ocena niedostateczna   |
|---|--|--|--|--|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy</b>   |  |  |  |  |   |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.<br>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. | - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.<br>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.<br>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, | - Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.<br>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.<br>- Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, | - Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.<br>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.<br>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, | - Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.<br>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.<br>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, | - Odmawia wykonywania proponowanych projektów.<br>- Nie dba o porządek w miejscu pracy. |

|   |  |  |   |   |   |
|---|--|--|---|---|---|
| <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> |   |
| <p><b>Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania</b></p>  |  |  |   |   |   |
| <p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje</p>   | <p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje</p>  | <p>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie odczytuje</p>  | <p>- Po naprowadzeniu odczytuje podstawowe informacje techniczne i</p>  | <p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i</p>  | <p>- Nie potrafi odczytać podstawowych informacji</p> |

|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
| <p>techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami,</p> <p>-Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami,</p> <p>-Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami,</p> <p>-Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami,</p> <p>-Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami,</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>technicznych i zastosować w działaniu sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p> |
| <b>Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych</b>   |   |   |  |   |   |
| <p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje</p>  | <p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje</p>  | <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Najczęściej</p>   | <p>- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje</p>  | <p>- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Tylko pod kontrolą</p>   | <p>- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Nie posługuje się</p>   |

|                                       |                                       |  |   |   |  |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|---|--|
| się prostymi narzędziami pomiarowymi. | się prostymi narzędziami pomiarowymi. | samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi. | posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi. | prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|---|--|

### EDUKACJA INFORMATYCZNA

| Poziom najwyższy, ocena celująca  | Poziom wysoki, ocena bardzo dobra  | Poziom średni, ocena dobra   | Poziom niski, ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy, ocena niedostateczna   |
|---|--|--|--|--|--|
| <b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów</b>  |  |  |  |  |  |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.<br>- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.<br>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. | Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.<br>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.<br>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.<br>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.<br>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.<br>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.<br>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.<br>- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.<br>- Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Nie wykonuje poleceń według ustalonego planu na zajęciach edukacji informatycznej. |



|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
| - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.   |  |  |   |   |   |
| <b>Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych</b>   |  |  |   |   |   |
| - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi. |
| <b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi</b>   |  |  |   |   |   |
| - Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.  | - Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.  | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.  | - Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.   | - Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.   | - Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem.        |

### Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych

|   |   |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
| <p>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> | <p>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> | <p>- Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> | <p>- Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> | <p>- Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.</p> <p>- Tylko z pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> | <p>- Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii.</p> <p>- Nie potrafi korzystać z technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</p> |
|---|---|---|--|--|---|

### Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
| <p>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</p> <p>- Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</p> <p>- Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</p> <p>- Stara się przestrzegać zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>- Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</p> <p>- Czasem wymaga przypomnienia zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>- Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</p> <p>- Wymaga częstego przypomnienia zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>- Nie potrafi korzystać z udostępnionych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z sieci internetu.</p> <p>- Nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> |
|---|---|--|--|--|---|

## EDUKACJA MUZYCZNA

| Poziom najwyższy,<br>ocena celująca  | Poziom wysoki,<br>ocena bardzo dobra   | Poziom średni,<br>ocena dobra   | Poziom niski,<br>ocena dostateczna   | Poziom bardzo niski,<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy,<br>ocena niedostateczna   |
|--|--|---|--|---|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki</b>   |  |   |  |   |   |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem ze słuchaniem muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</li> <li>- Ma problem z rozróżnianiem na podstawie słuchanego utworu muzyki: smutnej wesołej, skocznej, marszowej itp.</li> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> </ul> |

|  |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
| <p>na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.<br/>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>  |   |   |  |   |   |
| <p><b>Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew</b></p>  |   |   |  |   |   |
| <p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.<br/>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.<br/>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.<br/>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.<br/>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> | <p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.<br/>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.<br/>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.<br/>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.<br/>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> | <p>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.<br/>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.<br/>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.<br/>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.<br/>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> | <p>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną piosenkę w języku obcym.<br/>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.<br/>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.<br/>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.<br/>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa</p> | <p>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną krótką piosenkę w języku obcym.<br/>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.<br/>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.<br/>- Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu.<br/>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa</p> | <p>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie poznanych piosenek.</p> |

|  |   |  | hymn Polski.   | hymn Polski.  |   |
|--|---|--|--|---|---|
| <b>Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec</b>  |   |  |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według własnychukładów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Poprawnie porusza się i tańczy według własnychukładów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Czasami wykonuje tańce według własnychukładów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Niechętnie porusza się i tańczy według własnychukładów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.</li> </ul>  |
| <b>Gra na instrumentach muzycznych</b>   |   |  |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używającnp. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używającnp. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używającnp. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używającnp. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</li> <li>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</li> <li>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</li> </ul> |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| <p>podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>   |
| <b>Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku</b>  |   |   |   |   |   |
| <p>- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>  | <p>- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>  | <p>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>  | <p>- Z pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>  | <p>- Ze znaczną pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>  | <p>- Nie potrafi wyjaśnić różnych form zapisu dźwięków, muzyki oraz nie potrafi zapisać dźwięków za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p> |

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,

- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

| Poziom najwyższy,<br>ocena celująca   | Poziom wysoki,<br>ocena bardzo dobra   | Poziom średni,<br>ocena dobra  | Poziom niski,<br>ocena dostateczna   | Poziom bardzo niski,<br>ocena dopuszczająca  | Poziom najniższy,<br>ocena niedostateczna  |
|---|--|--|--|--|--|
| <b>Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia</b>  |  |  |  |  |  |
| <p>Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych. Uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</li> <li>- Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</li> <li>- Wymaga jeszcze przypomnienia, by wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Wymaga przypomnienia, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</li> <li>- Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> |

|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
| <p>wykonywaniu ćwiczeń.<br/>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>  |   |  | <p>sprawności fizycznej.</p>   | <p>- Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>  |   |
| <p><b>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych</b></p>  |   |  |  |  |   |
| <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.<br/>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.<br/>- Sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.<br/>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:<br/>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,<br/>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,<br/>c) wspinanie się,<br/>d) mocowanie w</p> | <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.<br/>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.<br/>- Sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.<br/>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:<br/>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,<br/>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,<br/>c) wspinanie się,<br/>d) mocowanie w</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.<br/>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.<br/>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.<br/>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:<br/>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,<br/>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,<br/>c) wspinanie się,</p> | <p>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.<br/>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.<br/>- Stara się samodzielnie wykonać przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.<br/>- Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe:<br/>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,<br/>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,<br/>c) wspinanie się,</p> | <p>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.<br/>- Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolana, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.<br/>- Tylko z pomocą wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.<br/>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:<br/>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,<br/>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> | <p>- Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.</p> |



|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>pozycjach niskich i wysokich,<br/>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów;<br/>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne;<br/>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | <p>pozycjach niskich i wysokich,<br/>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.<br/>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.<br/>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,<br/>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.<br/>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.<br/>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,<br/>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.<br/>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.<br/>- Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | <p>c) wspinanie się,<br/>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,<br/>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.<br/>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne.<br/>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> |  |
|--|--|--|---|---|--|

### Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.<br/>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać</p> | <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.<br/>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać</p> | <p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.<br/>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać</p> | <p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.<br/>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać</p> | <p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.<br/>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i</p> | <p>- Odmawia udziału w zajęciach zespołowych.<br/>- Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych.<br/>- Nie jest zainteresowany/zainteresowana aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.<br/>- Nie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p> |
|---|---|---|--|--|--|

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
| <p>zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul> | <p>zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul> | <p>zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul> | <p>zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Stara się jeździć na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul> | <p>innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Nie wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Niechętnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul> |  |
|---|---|---|---|---|--|